



SCHEDA PROGETTUALE

AREA Percorso laboratoriale	Laboratorio di Biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> • Educare al piacere della lettura • Promuovere la motivazione ad un leggere che coinvolga i processi cognitivi e quelli affettivi • Sviluppare competenze di lettura, intesa come competenza trasversale a tutte le discipline • Agevolare il graduale raggiungimento dell'autonomia di giudizio e di scelta 	Proposta n°8
Obiettivo didattico:	L'alunno conosce il nostro satellite e l'avventura che ha portato l'uomo sulla luna		
Titolo dell'attività:	DALLA TERRA ALLA LUNA Scoprire un classico ed andare oltre		
Indicazioni /istruzioni	Attraverso la lettura di <i>Dalla terra alla luna</i> di J.Verne , l'alunno conosce un classico e fa ricerca sul nostro satellite naturale.		
Descrizioni delle fasi di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura del testo: <i>Dalla terra alla luna</i> di J.Verne, De Agostini. • Ricerca di miti e leggende legate al rapporto dell'uomo alla luna nelle culture lontane nel tempo e nello spazio. • Ricerca su testi divulgativi e siti internet di notizie relative al nostro satellite naturale. • Excursus storico da 1949 al 1969 sulle conquiste dell'uomo nei viaggi oltre l'atmosfera terrestre. • Visione del film <i>Apollo 13</i> di Ron Howard del 1995. • Lettura del testo <i>Numeri magici e stelle vaganti. I primi passi della scienza</i> di Anna Parisi, Lapis. • Immagini a confronto: analisi di opere d'arte di Kandinskij e foto dei pianeti, galassie, nebulose, ecc. • Creazione di nuove immagini con la tecnica di Kandinskij. 		
materiali	Testi: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Dalla terra alla luna</i> di J.Verne • <i>Numeri magici e stelle vaganti. I primi passi della scienza</i> di Anna Parisi, Lapis • Libri di miti e leggende • Immagini di opere d'arte di Kandinskij • film <i>Apollo 13</i> di Ron Howard del 1995. 		
n. di alunni coinvolti	Una classe di quinta		
spazio necessario	Biblioteca, laboratorio informatica	tempo di svolgimento	2 h alla settimana per 6 masi circa
suggerimenti			
note			
livello di difficoltà			
valutazione			